



ПАМЯТЬ РОДА

Газета Союза Возрождения Родословных Традиций

№2 (13) 2011 г.

Лента генеалогических новостей

В Ярославском городском центре развития образования начал набор педагогов в группу на курсы подготовки исследовательской деятельности с детьми «Технология родословных исследований как средство приобщения детей к семейным ценностям». Занятия будут проводиться 2 раза в месяц.

5 октября 2011 года член СВРТ, Председатель Ярославского историко-родословного общества Юрий Иванович Аруцев стал Победителем регионального этапа ежегодного Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» в номинации «Лучшая инновационная разработка года».

Тема работы - «Основы генеалогии».

11-12 ноября 2011 года в Екатеринбурге в областной универсальной научной библиотеке им. В. Г. Белинского пройдет X Уральская родоведческая научно-практическая конференция.

Предполагается обсудить следующие темы: «20 лет Уральскому генеалогическому обществу», «Опыт развития региональной генеалогии», «Генеалогия как наука: методика исследований, терминология, историография», «История уральских родов», «Родоведение и краеведение: проблемы взаимодействия», «Практические проблемы составления родословий», «Источниковая база родословных разысканий», «Уральские фамилии в прошлом и настоящем», «Проблемы изучения биографий уральцев» и другие.

Исполнилось 10 лет интернет-представительству Санкт-Петербургской генеалогии - Петербургскому Генеалогическому Порталу.

Поздравляем наших коллег с юбилеем!

Вышло в свет второе издание книги члена СВРТ, уральского генеалога Оксаны Корневой «Путевые записки, или Как узнать своих предков?»



Оксана Корнева - известный генеалог с большим опытом практической работы по составлению родословных. В своей книге она делится

профессиональными секретами, которые необходимо знать начинающему исследователю родословной: где искать сведения о членах своей семьи, как опрашивать родственников, какую информацию собирать в населенном пункте, где жили предки, как грамотно составить запрос и как работать в архиве, как оформлять собранный материал.



Добро пожаловать в Город Мастеров!

Музейная столица Нижегородской области, город Городец 6 ноября открывает региональную генеалогическую выставку «Обратись к Истокам»

Наряду с масштабными, все-российскими генеалогическими выставками Союз возрождения родословных традиций проводит выставки регионального значения. Они с успехом проходят в малых городах России.

Такие выставки может и не поражают размахом, но ценны тем, что больше базируются на местном материале, на исследованиях жителей небольших городов.

Именно такая региональная генеалогическая выставка открывается 6 ноября на Нижегородской земле, в музейной столице Нижегородской области городе Городец.

Она будет посвящена Балахнинскому и Семеновскому уездам Нижегородской губернии. В настоящее время это Городецкий, Чкаловский, Балахнинский и Семеновский районы области.

На выставке будут представлены древа уроженцев Городца парходчиков Лапшиных, уроженца Василевой слободы, нашего знаменитого земляка летчика Валерия Павловича Чкалова, купцов Овчинниковых и Селивановых, купеческой династии Облаевых, парходчиков Каменских, священников Юрасовых и многих других.

Здесь же можно увидеть родословное древо блаженной Матроны Московской, исследованное членами СВРТ. Будут представлены списки раскольников Балахнинского уезда на 1880 год, альбом с картами



уездов в разные годы, списки распределения деревень по приходам Балахнинского и Семеновского уездов, генеалогическая литература из библиотеки председателя Нижегородского регионального отделения Союза возрождения Родословных традиций, копии старинных фотографий.

Выбор места проведения выставки неслучаен. Городец - один из малых исторических городов России, древнейший город Нижегородского края. Он стоит на высоком левом берегу Волги в 60 км вверх по реке от Нижнего Новгоро-

да. Пережил он периоды расцвета и упадка, славы и забвения. Городец был городом честолюбивых князей и талантливых мастеров, городом суровых старообрядцев и предприимчивых купцов.

В Городе в 1263 году скончался Александр Невский.

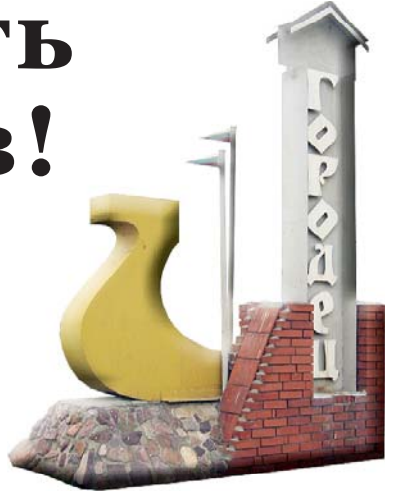
Городец защищал восточные границы Владимиро-Суздальского княжества. С конца XVIII века Городец - довольно богатое торговое-промышленное село, известное и в губернии, и в Поволжье. Большое развитие получили здесь выделка кож и судостроение.

Немало вчерашних крестьян превратилось в парходчиков и купцов. Благодаря зимовке в местном затоне судов, грузенных хлебом, в Городе и округе процветали мукомольная промышленность и хлебная торговля.

Городецкий базар уступал только Нижегородский ярмарке, осенью и зимой здесь шла бойкая торговля хлебом, льном и кустарными изделиями из дерева.

На рубеже XIX-XX веков Городец - крупный центр сбыта изделий народных промыслов. В окрестных деревнях изготавливали глиняную посуду, конские дуги, сани, детские игрушки. Здесь же в 1870-е годы появилась сюжетная роспись на ярлках - знаменитая «городецкая роспись».

Эта история представлена в 6 музеях города, в «Городе масте-



ров» на волжской набережной, и в домах жителей города.

Славен Городец именами купцов Лапшиных, Овчинниковых, Ведерниковых, Дурасовых, Облаевых, Прянишниковых, Дерюгиных, крупных торговцев-крестьян Сотиных.

Летчик-истребитель, дважды Герой Советского Союза Арсений Ворожейкин, олимпийские чемпионы Виктор Бушуев и Валерий Лихачев - все это уроженцы Городецкого земли, прославившие ее своими подвигами и достижениями.

Потомки этих родов никогда не забывали о своих корнях. В городском краеведческом музее хранится родословная Облаевых, написана книга о роде Лапшиных. Школьники защищают свои работы на различных районных и областных конкурсах, посвященных семье.

Мы надеемся, что наша выставка поможет горожанам ближе ознакомиться с семейными историями жизни двух уездов Нижегородской губернии и, может, придет такое время, когда каждая семья Города составит свое собственное древо и узнает, что все коренные жители города - родственники.

Государственному архиву г. Балахна - 45 лет

27 сентября 2011 года государственный архив Нижегородской области в г. Балахна отмечал свое 45-летие.

На праздник были приглашены представители комитета по делам архива, а также постоянные посетители читального зала архива. Приглашены были и члены нижегородского отделения СВРТ.

О создании ГАНО г. Балахна рассказала бывший директор архива Роза Александровна Казимирчик. Уйдя на пенсию, она выбрала себе тему поиска в архиве, и продолжает уже в качестве исследователя работать в читальном зале.

Бывая в архиве, даже не подозреваешь, какой титанический труд людей, увлеченных своим делом, стоит за тем, что мы видим сейчас.

Главное в работе архива в те годы и особенно в 90-ые было спасение документов, которые теперь помогают людям восстановить сведения о стаже, зарплате. Роза Алексеевна с болью за документы рассказала, что во время



Поздравление от СВРТ

перестройки им приходилось буквально спасать их из-под дождя, перебирать по листочкам. Даже крупные балахнинские предприятия, в пору банкротства, и не думали передавать документы в архив. Не получая порой во время зарплату, хрупкие женщины находили документы в завалах среди брошенного оборудования обанкротившихся заводов, и вывозили их в архив, сушили, приводили в соответствие нормам архивного дела.

В архиве сложился замечательный коллектив. Любой исследователь чувствует себя же-

Окончание на стр. 2

Помогайте друг другу!

Увлеченные люди всегда с удовольствием помогают друг другу, и эта помощь часто бывает очень кстати.

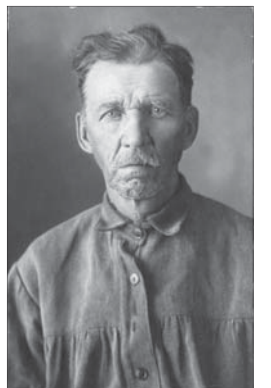
Когда-то ко мне за помощью обратилась Марина Иванова из Нижнего Новгорода. И я помог ей. Марина составляет родословную священников, служивших в церквях Городца и окрестных сел. В Городе у нее остались дальние родственники, связь с которыми была потеряна.

Зная адрес, где когда-то жили родственники Марины, нам удалось их найти. Двоюродной бабушкой Марины оказалась пожилая учительница, которая преподавала английский в школе еще моей маме. Позже, работая с архивными документами и находя данные о родственниках Марины, я всегда выписывал для нее эту информацию. Марина была мне очень благодарна и однажды, ей тоже представился случай отплатить мне услугой за услугу.

Прежде надо сказать, что занимаясь поиском информации о своих родственниках, я потерял следы одной ветви - это семья, которая переехала в Горький еще в 20-х годах. И когда я уже не на-

деялся их найти, мне позвонила Марина Иванова и рассказала практически невероятную историю.

Посещая Бутровское кладбище в Нижнем Новгороде, она случайно наткнулась на могилу, украшенную мраморной плитой с тремя мраморными табличками. На двух табличках значилась фамилия «Тоньшевы».



Тоньшев Леонид Васильевич

Сделав фото надгробия и записав номер участка захоронения, Марина немедленно сообщила мне о своей находке. Увидев фотографии, я не поверил своим глазам - это были именно те люди, которых я долго искал.

Окончание на стр. 2

Как в Городце беглого попа ловили...

«Господину Балахнинскому уездному исправнику.

В производство моем находится дело по обвинению беглого священника с Мячевой Пустыни Юрьевоцкого уезда Александра Успенского о подлоге акта от рождения...

Дело это возникло еще в июне 1892 года. В октябре того же года я получил сведения, что Успенский скрывается у старообрядцев в с. Городце, в доме Дурасова. В следствии того 29 октября 1892 я просил пристава 3 стана проверить негласно правильность этих слухов.

Пристав 3 стана ... сообщил мне что произведенное им негласное дознание не привело открытию в Городце пребывания Успенского.

Между тем в настоящее время дошли до меня слухи исходящие от монахов Кривоозерского монастыря, что против Юрвеца за Волгой, что Успенский действительно проживает в Городце у Ведерникова, и что местным полицейским в настоящее время об этом известно. В виду этого имею честь просить Вас милостивейший государь, сделать распоряжение о надлежащей проверке этих слухов и в случае открытия места пребывания Успенского подвергнуть его согласно 389 ст. УУС приводу к следствию в мою камеру в Юрьевоце».

Получив такое письмо, полицейский исправник Семенов решил рьяно взяться за дело.

Для этого он тайно приехал в село Городец и остановился в Большепесочинском волостном правлении, что находилось недалеко от Городца.

Он передал о своем желании встретиться с благочинным той местности, протоиерем соборной церкви о. Михаилом Раевским и миссионером Ламакиным - специалистом по обращению раскольников в православие.

Протоирей сообщил исправнику, что место пребывания беглого попа ему известно - живет тот у некоего Ведерникова, и рекомендовал в помощники корреспондента журнала «Братское слово», крестьянина Больше-Песочинской волости деревни Прониной Кирыяка Филиппова Корекина, перешедшего из бегло-поповской секты в православие.

Корекин в свою очередь изъявил готовность быть помощником в этом деле и обещал найти таких лиц, которые могут принять участие в поимке беглого попа, перешедшего в раскол.

При этом он сообщил, что в той местности живет много раскольников, а дом Ведерникова содержит множество потайных выходов, а потому взять Успенского будет непросто.

Корекин предположил, что удобнее беглого попа поймать на дороге, - когда повезут его из

дома Ведерникова для отправления службы в часовню. Время и маршрут он обещал разведать сам, а полицейскому исправнику порекомендовал для конспирации временно покинуть Городец.

Спустя некоторое время Семенов по приглашению Корекина вернулся в село, где тот познакомил его с крестьянами, готовыми содействовать поимке беглеца - сельским старостой Большепесочинской волости 2 общества Копенякиным и крестьянином Василием Мятковым.

Мятков сказал, что «его дом находится вблизи дома Ведерникова, где, как ему вполне известно, проживает беглый поп Александр, которого он, Мятков, много раз видел, как провозимого мимо его, Мяткова дома, от дома Ведерникова в раскольническую часовню и обратно, но в лицо его не видел, так как поехал постоянно с Петром Павловичем Ведерниковым на нанятой лошади, закутанный в чуйку с высоким воротником, которым тщательно закрыто лицо его, и низко надет картуз».

Распорядок и путь следования повозки был изучен до деталей: «как только заблаговестят в церквях к поздней обедне заблаговременно предупреденный Ведерниковым извозчик Емельян Смирнов запрягает в пролетку-долгущу лошадь и, выехав на улицу к своему дому, ожидает распоряжения; за тем к нему подходит попечитель часовни Петр Ведерников, лошадь



Ведерников Петр Павлович с женой. Фото из семейного архива К. Е. Бекиной и С. Л. Горяченко.

подъезжает к дому Ведерникова, из которого выходит закутанный, как выше сказано, поп. Садится на пролетку и вместе с Ведерниковым отправляются в часовню. Но они ездят не тем ближайшим путем, который пролегает по улицам села Городца, а отъехавши недалеко от дома и переехавши через мостик, сворачивают налево, в гору, а там, по полю, околицей привозят в раскольническую часовню; таким же путем возвращаются и обратно».

Мятков сообщил, что на следующий день утром беглый поп должен ехать в часовню для освящения моленной, а поскольку время было позднее, предложил исправнику и сельскому старосте переночевать у него.

В 8 часов утра события развивались точно по плану - извозчик Емельян Смирнов стал запрягать свою лошадь в пролетку, затем выехал со двора, к нему пришел сам попечитель часовни Петр Павлов Ведерников, и лошадь подъехала к дому Семена Федорова Ведерникова (племянника Петра Ведерникова). Из дома вышел человек, закутанный в чуйку такого покроя, какую носит раскольнический поп, в низко надетом картузе и с воротником, тщательно укрывающим лицо.

Когда извозчик повез Петра Ведерникова с закутанным человеком и поравнялся с домом Мяткова, исправник вскочил на пролетку и сел рядом с закутанным человеком, предполагая, что это и есть беглый поп. Почти одновременно с другой стороны в ту же пролетку сел сельский староста Копенякин.

Ведерникову было дозволено покинуть пролетку, а неизвестный человек был доставлен в Большепесочинское волостное правление.

Там он назвался крестьянином Самарской губернии Никольского уезда Кормеческой волости села Сармы Иваном Поликарповым Гришиным, служащим дьячком при раскольнической часовне, и сказал, что паспорт его находится на прописке у местного станового пристава.

После отправки Гришина в Балахнинское уездное полицейское управление его личность была подтверждена, а потому Гришин был освобожден.

В доме Ведерникова, попечителя раскольнической церкви Дурасова и нескольких других домах были проведены обыски, но они не имели успеха.

Извозчик-раскольник беглопоповской секты крестьянин Емельян Васильев Смирнов, сказал, что он постоянно отвозит Петра Павлова Ведерникова и его семейство в часовню, на пристань и в другие места. Кого он возил вместе с Петром Ведерниковым в часовню, ему не ведомо: он стеснялся спрашивать Ведерникова

Примечательно, что чуйку, в которой ехал Гришин, и которую, по его словам, он забыл после освобождения опять же в доме у Ведерникова, найти не удалось: крестьяне развели руками и говорили, что она кем-то украдена.

В то же время перешедший из раскола в православие и отправляющий обязанность дьячка в единоверческой церкви, крестьянин села Городца Иван Иванов Шелехов писал записку, в которой предупреждал, что пронюхала тайная полиция ловить попа, почему и советовал одеть в чуйку, в которой ездит поп, похожего на него дьячка и провезти так, как попа и по тому же направлению».

Вскоре сельский староста Копенякин доложил, что он известился, что беглый священник Успенский увезен в город Семенов.

Как оказалось в последствии, беглому попу помогли многие жители Городца - одни прятали его самого, другие запутывали урядника, третьи - участвовали в маскараде, добываясь максимального сходства «подсадной утки» с беглым священником, а история о том, как вместо попа схватили совсем другого человека, стала байкой, которую на улице рассказывали даже дети.

Татьяна Грачева,
г. Нижний Новгород

Государственному архиву г. Балахна - 45 лет

Окончание.
Начало на стр.1.

ланым в стенах архива. И очень радует тот факт, что даже с уходом Розы Алексеевны на заслуженный отдых эта атмосфера тепла, доброжелательности осталась и при новом директоре Ступникове Вадиме Владимировиче.

После выступления Розы Алексеевны архивисты рассказали о работе отделов ГАНО.

А заведующая читальным залом, Пономарева Светлана Александровна, рассказала о своей работе с исследователями. И очень приятно было слышать ее теплые слова в адрес членов СВРТ. Она отметила грамотность работы членов союза, нашу открытость и умение помочь другим в поиске.

В этот день поздравляли работников архива постоянные друзья архива

Леонид Рязанов, племянник дважды героя Советского Союза, генерал-лейтенанта авиации Василия Георгиевича Рязанова. Леонид Александрович - автор книги о своем дяде. А архив, кстати, находится на улице, носящей имя великого земляка;

Задорожнова Юлия Владимировна - председатель краеведческой общественной организации «Балахнинский уезд»;

Представители музея, районной библиотеки, члены общества друзей архива.

И, конечно, поздравления прозвучали от нас. Мы пожелали успешной работы архиву, а также выразили надежду, что и с новым руководством архива мы продолжим плодотворное сотрудничество. А еще сделали маленький подарок от Союза Возрождения Родословных Традиций - набор канцтоваров, которые всегда необходимы в их работе.

Во время праздника мы общили о проведении в ноябре 2011 года в Городце региональной генеалогической выставки «Обратись к Истокам». Задорожнова Юлия Владимировна, председатель ОО «Балахнинский уезд», высказала пожелание о проведении такой выставки в Балахне, обещав помощь в ее организации.

Я думаю, что работа с архивом будет продолжаться, и еще немало интересных находок подарит нам балахнинский архив.

Ольга Барькина,
г. Нижний Новгород

Помогайте друг другу!

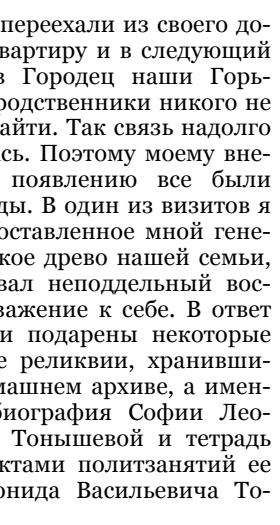
Окончание.
Начало на стр.1.

Найти хозяев захоронения было делом техники. Тут мне на помощь пришла Татьяна Львовна Грачева. Благодаря ей я вышел на руководство кладбища и узнал адрес людей, ухаживающих за могилкой.

Как оказалось, в Нижнем живет моя троюродная тетя, которой уже за восемьдесят, а за могилкой ухаживает ее сын - мой четверюродный брат.

Далее последовало несколько теплых встреч с вновь обретенными родственниками. Они рассказали мне, что в последний раз были у нас в гостях, когда мне было всего четыре года и я, конечно же, этого не помню. С тех пор многое изменилось, мой бабушка

Тетрадь
Леонида Тоньшева



отправлен в Балахнинскую тюрьму (в здании которой сейчас находится филиал областного архива). С приходом советской власти Леонид Васильевич был в числе первых комиссаров. Как более опытному, в те голодные времена ему доверили должность комиссара по продовольствию.

Его дочь София Леонидовна, по окончании гимназии, закончила в 1923 г. курсы политпросвет работников и работала начальником избы-читальни в с. Митрофаново Городецкого уезда, совмещая обязанности учительницы по ликвидации неграмотности. В 1925 г. по комсомольской путевке она поступает на педагогический факультет Нижегородского университета,

который был впоследствии преобразован в педагогический институт. По окончании института работала учителем биологии в школе им. 1-го Мая, позд-

нее была директором начальной школы на Стрелке. В 1936 - 1942 работала завучем и учителем физики в школе №30. С 1942 по 1962 была директором школы №22. В 1955 и 1957 годах избиралась депутатом городского Совета депутатов трудящихся г. Горького. София Леонидовна награждена медалями: «Ветеран труда», «За доблестный труд в Великую Отечественную Войну», «За трудовую доблесть», «К 100-летию со дня рождения В.И. Ленина».

София Леонидовна умерла в 1992 году и похоронена рядом со своей матерью Тоньшевой Евгенией Михайловной и братом Варенцовым Всеволодом Ивановичем на Бутуровском кладбище в Нижнем Новгороде. Именно эту могилу и нашла случайно Марина Иванова, за что ей большое спасибо.

Сергей Тоньшев,
г. Городец



В Нижнем Новгороде вышла книга, которую автор, программист Ц и р к у л е в а Маргарита Васильевна назвала «Справочный материал по священнослужителям и церковнослужителям Нижегородской епархии в период с 1916-1939 гг.».

5 лет ежедневно она приходила в архив, и работала с кли-

ровыми ведомостями церкви Нижегородской губернии и памятными книгами по репрессированным.

В результате этого титанического труда на свет появился, по истине, не справочный материал по священнослужителям на период 1916-1939 годов, а бесценный генеалогический труд, охватывающий период с середины 19 века, который станет большим подспорьем всем, кто восстанавливает родословную предков, служивших в церквях Нижегородской губернии.

По Галицін, три года назадъ

Мы продолжаем публикацию воспоминаний Михаила Николаевича Ляхова. Они были опубликованы в одной из казанских газет в 1917 году. Материал любезно предоставлен его внуком Юрием Борисовичем Ляховым.

Продолжение. Начало в предыдущих номерах газеты.

Приезжает из штаба корпуса адъютант. Его засыпают вопросами.

«Положение неопределенное. Пока известно, что против наших двух корпусов валят шесть австрийских. В общем, тяжело. Завтрашний день все выяснит».

Ложимся спать, но не успеваем заснуть, как оживление и говор под окнами заставляют нас выскочить на двор.

Настроение в Бродках неважное. С тревогой ждут исхода завязавшихся боев.

Хлеба получить не удастся. Хлебопекарни где-то далеко позади и корпусный интендант даже беспокоится за их участь в связи с непрочным положением Николаева. Заезжаю за почтой и отправляюсь назад в Попеляны. Дорогой глотаю Киевские газеты от средних чисел августа.

Читаю и глазам не верю... Наша неудача в Восточной Пруссии... Гибель Самсоновской



Оказывается, прибыла масса раненых. Большинство пробирается дальше в тыл, но некоторые, в конце измученные, остаются здесь.

Уступаем свою халупу трем офицерам одного из полков 8 корпуса, дерущегося справа от нас. Все трое ранены в руки. Несмотря на мучительную боль, засыпают мертвым сном.

Устраиваемся в каком-то сараишке. Тесно. Наши «Дементы» и «Гинтеры» придвинуты чуть не вплотную друг к другу.

Среди ночи опять какое-то движение.

Что такое?

Первую роту посылают в Николаев рвать мосты и укрепления. Австрийцы наседадут тучей. Наши чуть держатся.

Ой, Ой, Ой... Что-то будет...

Вот когда начинается настоящая война...

Уходит также наша прожекторная рота. Командир корпуса посылает ее к дивизиям на ночную работу.

Как интересен, но, вместе с тем, как страшен завтрашний день...

V

На следующее утро канонада будит нас еще раньше вчерашнего, начинаясь еще по темному. С каждой минутой она усиливается и к полудню в наших Попелянах уже дребезжат оконные стекла.

Район боя приближается.

Настроение повышается. Все делается серьезнее, озабоченнее.

Начавшие прибывать с самого утра новые партии раненых и пленных уже не задерживаются в Попелянах все чаще и чаще мелькают смуглые, черноволосые физиономии мадьяр. Вчера их было совсем мало. Смотрят мадьяры еще сумрачнее австрийцев. Почти у каждого злой огонек в глазах. Мадьяры - лучшее австрийское войско. Их гонимые полки не знают страха, дерутся как львы и очень редко сдаются в плен.

Среди дня получаю приказание ехать за хлебом в Бродки, где расположилось корпусное интендантство.

армии... Бельгия разгромлена и стерта с лица земли...

Французы отступают к Парижу, французские крепости Лонги и Мобеж пали...

Париж эвакуируется...

Французское правительство переезжает в Бордо...

Одним словом, целый ворох неприятных вестей... Не того мы все ожидали, отправляясь на войну и радуясь, что с каждым днем множатся враги Германии...

Сразу вспоминаются надежды вернуться домой к Рождеству... Что-то не тем пахнет...

В Попелянах застал суматоху, складываются, запрягают обоз. Получено приказание, быть готовым к выступлению каждую минуту. Австрийцы насаждают подавляющими силами, несмотря на губительный огонь нашей артиллерии и отчаянные контратаки пехоты, жмут нас шаг за шагом. Наши линии совсем недалеко от Попелян.

Все с жадностью набрасываются на привезенные мною газеты. Не скажу, чтобы они способствовали поднятию духа... Публика еще более приуныла. Ведь это были первые газеты с тех пор, как мы перешли границу. За эти дни, недели мы были отрезаны от всего мира и то, что привелось узнать сегодня, было слишком грустно и, главное, обрушилось на нас все сразу, без всякой подготовки.

Узнаю, что без меня возвратилась часть нашей прожекторной роты, отправившейся с вечера в 49 дивизию, на правый фланг расположения корпуса. Работать им так и не пришлось; командир роты встретил там совсем неласковый прием: «Вы с ума сошли!... Какие там прожектора?... Бой идет третьи сутки, люди изматились... Сейчас, слава Богу, спокойно, и наши, и австрийцы спят. Вы примитесь светить, австрийцы поднимут тревогу, откроют стрельбу, наши начнут отвечать и весь отдых пойдет прахом... Возвращайтесь откуда пришли... Вы нам не нужны...»

Михаил Ляхов

Продолжение следует...

Я был на месте гибели деда...

Который год лежу я здесь, на рубеже.
И тишина у нас... и пули не свистят...
Не жмусь к земле - я сам земля уже,
А как я дрался - гильзы подтвердят!

Ю.И. Аруцев

«...В июле мы с братьями собираемся посетить это место и установить православный крест» - так заканчивалась статья «Я нашел могилу деда!» в прошлом номере нашей газеты. Тогда я рассказывал о том, что из-за ошибки в написании в документах имени моего деда он много лет числился пропавшим без вести в Великой Отечественной войне, и как благодаря проекту ОБД-Мемориал я узнал о месте его захоронения.

И вот мы в Питере: я, мои двоюродные братья Владимир, Игорь и дочь Игоря Светлана. Путь наш лежал в лесные болота возле известных Синявинских высот; именно там 12 января 1943 года погиб мой дед.

По пути к цели мы заехали на официальный мемориал, посвященный разблокированию Ленинграда - «Синявинские высоты», от которого до цели нашего путешествия было всего 8 км.

Сам мемориал находится далеко не в лучшем состоянии, но поразило не это, а обилие фотографий, которые люди крепят на гранях мемориала в память о своих родственниках. Часть мемориала до сих пор не доделана, и на бетонных заготовках люди складывают прострелянные каски, найденные тут же в лесном массиве. Очевидно, не всякий может найти могилу своих родственников, и вот таким образом люди пытаются почтить память погибших.

Если свернуть с асфальтированного шоссе возле озера Синявинское на лесную дорогу, сразу попадаешь в ландшафтный «народный мемориал», раскиданный по лесу. Самодельные обелиски разного вида - от простых деревянных крестов до бетонных звезд - разбросаны по всему лесу. Особенно запомнился металллический обелиск в виде стаи журавлей - символ, некогда воспетый Марком Бернесом.

Тропа вела нас через лес вдоль окопов наших частей, из которых они целый год штурмовали фашистский укрепленный район Гайтолово-Тортолово.



Сами деревни были уничтожены фашистами еще при наступлении в 1941 году. К 1943 году ими была построена здесь целая система укреплений, которую предстояло штурмовать нашим войскам.

Северному крылу наших войск удалось в январе 1943 года прорвать блокаду Ленинграда вдоль Ладожского озера, образовав узкий коридор шириной всего 8 км. Расширить этот простреливаемый участок удалось только через год после начала операции «Искра». Достигнуто это было ценой жизни многих тысяч наших солдат, поэтому праздничный салют прогремел в Ленинграде только 27 января 1944 года.

В память о наших воинах вдоль тропинки установлены самодельные обелиски, сложенные из солдатских котелков, касок, снарядов, гильз, пулеметных дисков и другого железа. Свернув с тропинки, мы нашли разорванный снаряд и прихватили его с собой, намереваясь присособить на могилу деда.

Такого обилия свидетельств той войны никто из нас не ожидал увидеть. Можно только предположить, какой ад здесь творился, и сколько людей до сих пор лежит в этой земле безымянными.

Попадаются бетонные противотанковые надолбы, ДОТы, колючая проволока... И везде - иван-чай, растущий на этой обильно политой кровью земле.

Незадолго до поездки с помощью члена Ярославского ИРО Дарьи Виноградовой удалось найти среди документов ОБД-Мемориал схему военных захоронений в этом районе. Поэтому примерное расположение искомого места я знал.

В середине пешей части нашего маршрута, возле высоты 43,5, на участке длиной в 400 метров на карте было обозначено 20 братских могил. В могиле № 310 и должен лежать среди 27 своих однополчан 80-й стрелковой дивизии, мой дед.

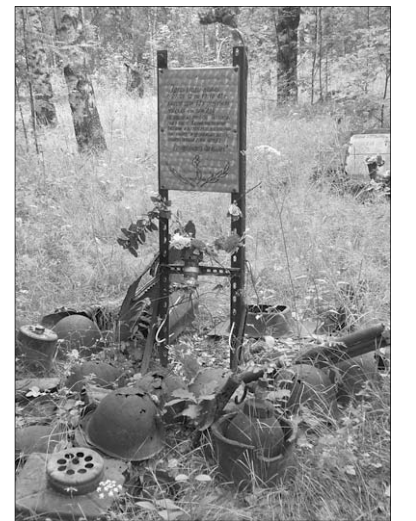
Конечно, никаких холмиков найти не удалось, но на поляне в этом месте уже были установлены три бетонных памятника в виде красных звезд - под ними лежат 126 солдат. Недалеко от них стоит обелиск в виде штыка в память о бойцах 310-й стрелковой дивизии.

В 100-х метрах от него, на срезе окопа, и мы установили металл -

лический крест, который везли с собой из города. На кресте прикрепили табличку: «Князев Степан Андреевич; 03.04.1904-12.01.1943».

Крест, стакан с коньяком и хлеб с деревенским салом - что еще могли мы сделать в этот момент? Так на одного пропавшего без вести стало меньше в скорбном списке «не вернувшихся с полей» Великой Отечественной.

Немного земли с гильзами от патронов мои братья отвезут на родину деда в Воронежскую область.



Оставшаяся часть пути была похожа на предыдущую; обелиски, каски, окопы. Запомнился памятник молодому парню-поисковнику, подорвавшемуся на mine уже в 2009 году; рядом до сих пор стоит его палатка. Вот так отдается эхом война даже в жизни правнуков погибших.

Прошли мы и то место, где раньше была деревня Тортолово, разделенная надвое небольшой речушкой, ставшей с 1941 по 1944 годы непреодолимой преградой для наших войск. Сейчас здесь большая поляна, заросшая иван-чаем, и памятник, а речку приходится форсировать по накиданным следам.

В самом конце нашего маршрута мы увидели обелиск, на котором вырезаны наименования частей Волховского фронта, участвовавших в прорыве блокады. Обелиск в виде большого красного знамени из металла установили поисковики из Казахстана.

Ощущения после прохождения 5-километрового маршрута были очень сильные: такой концентрации военных артефактов на узкой полоске земли, что разделяла воюющие стороны, никто из нас не мог даже предположить. Трудно представить, как тут размещалось большое количество войск.

По данным военных историков, всего в боях на Синявинских высотах погибло до 360 тысяч солдат. Каждый метр земли здесь обильно полит кровью.

Вечная память всем, лежащим в этой земле!

Прошло 66 лет со дня Великой Победы. Два, а то и три поколения потомков погибших воинов выросло за это время. Благодаря проекту «ОБД-Мемориал» появилась возможность каждому из нас среди массы документов найти несколько строк о своем отце, деде, прадеде. И очень дороги эти строки после нескольких десятилетий незнания.

В документах много ошибок, но совместными усилиями мы можем их исправить и восстановить боевой путь или последний день жизни наших ближайших предков - наших героев.

Валерий Бибиков,
г. Москва



Спортивная династия

На протяжении более пятидесяти лет, с довоенного времени, многие любители футбола нашей страны с большим вниманием следили за спортивной жизнью выдающихся футболистов – Григория Ивановича Федотова, Константина Ивановича Бескова, братьев Жарковых – Георгия, Василия, Виктора и сына Г. И. Федотова Владимира. Эти футболисты, защищая цвета разных команд, были объединены Волей Божией родственными узами.

Григорий Федотов – один из лучших футболистов страны конца тридцатых и сороковых послевоенных годов, заслуженный мастер спорта – начал играть в командах мастеров с 1928 года. С 1938 по 1949 годы выступал за команду ЦДКА. Провел в ней 166 матчей, забил 130 голов. Чемпион СССР 1946-1948 годов, обладатель Кубка страны 1945 и 1948 г.

Г. И. Федотов обладал великолепной техникой, тонким тактическим чутьем, сильным и точным ударом с обеих ног. Он первым в отечественном чемпионате забил 100 голов. В его честь в

1958 году был учрежден клуб футбольных бомбардиров для игроков, забивших 100 и более мячей.

Григорий Иванович был свойственником известных ата-



Григорий Федотов

кующих полузащитников братьев Жарковых, игравших в Московском «Торпедо» – он был женат на их сестре Валентине

Ивановне Жарковой. В 1943 году у Григория и Валентины родился сын Владимир.

Вся жизнь Володи Федотова была связана с двумя клубами – ЦСКА и «Спартак». Он был лидером атак армейцев и в течение 15 сезонов радовал болельщиков своей игрой. 22 матча Владимир провел и в сборной команде страны, а по окончании карьеры стал тренером. В последние годы он тренировал «Спартак».

В юном возрасте Володя окончил ФШМ, где его тренером был Константин Иванович Бесков. В 1961 году именно этот тренер, возглавив ЦСКА, пригласил юного футболиста в свою команду, где и раскрылся его талант.

Сам Бесков в качестве игрока выступал в командах мастеров с 1938 по 1954 годы. Провел 231 матч, забил 104 мяча. Чемпион СССР 1945 и 1949 годов и обладатель Кубка 1953 года в составе московского «Динамо».

По окончании карьеры игрока занимался тренерской деятельностью. Возглавив «Спартак» в тяжелые для команды и болельщиков годы, вывел его в лидеры отечественного футбола, воспитал много хороших футболистов.



Константин Иванович был женат на Бесковой (Васильевой) Валерии Николаевне, актрисе театра имени М. Н. Ермоловой. В 1947 году у них родилась дочь Любовь.

Любовь Константиновна и стала в последствии женой футболиста Владимира Федотова, у них родился сын Григорий, который к сожалению почитателей этой футбольной династии не стал продолжателем традиций своих знаменитых дедов и отца. Владимир прожил короткую жизнь и умер в возрасте 41 года.

Сегодня уже нет с нами ни Константина Ивановича, ни его жены Валерии Николаевны, ни рано ушедшего от нас Владимира Григорьевича Федотова.

Светлая память о всей этой спортивной династии, много сделавшей для страны и отечественного футбола, навсегда сохранится в памяти соотечественников и почитателей их спортивного таланта.

Михаил Юрьев,
г. Москва

Почетительский совет

ДУМИН СТАНИСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ
– Президент Российской Генеалогической федерации.

КОБЗОН ИОСИФ ДАВЫДОВИЧ,
– депутат Государственной Думы ФС РФ.

МАРТЫШИН ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ
– директор Ивановской школы Борисоглебского района Ярославской области.

НЕЛАВИЦКИЙ ВЛАДИСЛАВ ЯНОВИЧ
– председатель Ассоциации суверенной Греции.

САФОНОВ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ
– художник.

ТЯГУНОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ
– депутат Государственной Думы ФС РФ.

ПРОТОИЕРЕЙ АЛЕКСАНДР СОКОЛОВ
– настоятель храма Сретения Господня в г. Балахна Нижегородской области.

Наши партнеры

Нижегородская государственная областная детская библиотека
(г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, 5. <http://www.ngodb.sandj.ru>)

Ярославский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник (г. Ярославль, <http://www.yarmp.yar.ru>).

Ярославское историко-родословное общество (г. Ярославль, <http://www.yar-genealogy.ru>).

Историко-Родословное Общество в Москве (г. Москва, <http://iro.newmail.ru>).

Брянский государственный объединенный краеведческий музей (г. Брянск, <http://www.museum.bryansk.ru/museum>).

Общество потомков участников Отечественной войны 1812 года. Историко-просветительский центр семейной-родовой культуры «Родовая семья» (г. Москва, <http://iro2003.narod.ru/seminar1.htm>).

Музей «Усадьба Лопасня-Зачатьевское» (142306, Московская обл., г. Чехов, ул. Пушкина, д.10. т.(496) 72-3-03-89. <http://www.museum.ru/M3093>).

Тульское историко-родословное общество (г. Тула, Председатель – Кубатман Василий Александрович).

МУ Ливенский краеведческий музей (Орловская обл., г. Ливны, <http://www.museum.ru/M633>).

Государственный выставочный зал «Наследие» (г. Москва, ул. Лебедянская, д. 24, корпус 2).

Международный культурно-исторический проект «Семейный альбом: время и люди в фотографии» (<http://www.family-album.ru>)

Объединение «Диалог-конверсия» (<http://www.dialcon.ru>)

ООО «МБ Эскорт» (140180, Московская обл., г. Жуковский, ул. Луч, д.27. Телефон: (496) 480-10-35).

Поисковый отряд «Высота-76» г. Ярославль. (<http://высота76.рф>)

Рукописные материалы семьи Лапшиных

Наверное, в каждой семье хранятся материалы, сопровождающие эту семью всю жизнь. Документы (паспорта, дипломы, свидетельства), конечно же, хранятся тщательно. Письма, поздравления, заметки по поводу чего-либо обычно со временем утрачиваются. А ведь это – яркие свидетельства времени, в котором жили эти люди.

«Все те мелочные подробности ежедневной нашей жизни, которыми мы пренебрегаем в настоящее время, ... становятся драгоценными по прошествии столетия, потому что живо рисуют перед нами нравы, обычаи, привычки давно исчезнувшего поколения» (Д. Благово. «Рассказы бабушки. Из воспоминаний пяти поколений, записанных и собранных ее внуком Д. Благово» Изд-во «Наука», 1989, с. 471).

Многое утрачено и в нашей семье. Но к счастью сохранились дневниковые записи деда, воспоминания отца, письма тети. Семейные рукописные документы оказались столь интересными, что подтолкнули нас к изучению истории нашего рода. Эта работа показала нам, насколько тесно переплетаются свидетельства простых людей с историей всего народа, страны, нашей малой родины. Ведь авторы дневников, писем, воспоминаний – это свидетели истории.

Дневниковые записи Флегонта Павловича Лапшина относятся к 1928-1935 и 1948-1950 годам. Автор вел дневник аккуратно до педантичности, лаконично и по-деловому записывая погоду, цены, события. Так, например, записи о трудовой деятельности содержат перечисление видов, расценки, условий работ, а это дает картину жизни не только автора дневника и его семьи, но и населения всего городицкого края, где жила его семья. В дневнике приводятся только сухие факты, но стиль изложения подкупает точностью и достоверностью, привлекает возможностью быстро и в хронологическом порядке собрать, проанализиро-

вать материал по интересующим темам.

Хорошо отражена в дневнике и жизнь автора как человека с ее сложностями, волнениями, его твердым характером старобрядца, его любовью к родной с детства Волге и постепенным приближением к концу жизни.

С точки зрения жизни общества в дневнике, несомненно, через незначительное, повседневное, бытовое отражаются особенности того времени, в котором жил автор, и той социальной



Семья Лапшиных

среды, к которой он относился. Возникает картина исторической правды. С точки зрения архивистики значение дневника – в связной цепи зафиксированных документальных фактов, которые могут быть использованы в различных исследованиях.

Если дневниковые записи делались в то время, когда происходили события, то воспоминания Флегонта Павловича Лапшина писались на закате жизни.

Он пишет о своей семье, детстве, юности, работе, друзьях. Точных дат, когда происходили события, зачастую нет. Но события жизни автора воспоминаний описаны ярко, интересно, с боль-

шим художественным вкусом и с массой подробностей. Эти воспоминания, хотя и имеют черты художественной прозы, не являются литературой вымысла. Искренность и честность в изложении фактов и различных ситуаций дают замечательный эмоциональный фон того исторического времени, о котором идет речь. Причем к воспоминаниям и его автору в полной мере относятся слова К. Г. Паустовского: «Каждому времени нужен свой летописец, не только в об-

стве Петровской, а спустя 50 лет после ее ранней смерти обнаружилась связь ее писем подруге. Эти письма отражают жизнь поколения, молодость которого пришлось на первые революционные и послереволюционные годы. Бывшая гимназистка, чтобы стать студенткой университета, работала и воспитательницей, и учительницей, и статисткой в театре. Письма иллюстрируют отношение к жизни, к работе, изменение мировоззрения, становление характера, выработку цели в жизни и способов ее достижения. Внимательное и последовательное прочтение этих писем подтверждает, что «письма – это сокровенный человеческий документ, это – открытая в своей незащищенности мысль, но главное – ее живой ход и движение, ее рост, ее духовное становление» (Ю. Селиверстов. Из русской думы. Т.1. С.9. (Роман-газета, 1995)

Ценность писем не в том, что они дают набор индивидуальных черт автора, а в том, что они рисуют яркий психологический портрет молодой девушки на историческом и социальном фоне того времени, в котором были написаны.

Все те семейные документы, о которых я вам только что рассказала, явились отправной точкой для работы с архивными документами Областного и Балахнинского архивов. На основе этих документов и имеющихся у нас архивных материалов была написана история рода Лапшиных и нарисовано его генеалогическое древо. Теперь все материалы, хранившиеся в семье Лапшиных, стали архивными документами и хранятся в ГУ ЦАНО. Дневник Ф. П. Лапшина представлен полностью в электронном периодическом журнале (<http://orntextnn.ru/data/345.Lapshin-1.jpg>). Воспоминания Ф. П. Лапшина и выдержки из писем С. Ф. Лапшиной опубликованы в книге «Лапшины», вышедшей в издательстве «Кварц» в 2009 г.

В нашей семье сохранился девичий альбом тети – Софьи Флегонтовны Лапшиной, в замуже-

ласте исторических событий, но и летописец быта. Летопись быта с особой резкостью и зримостью приближает к нам прошлое».

Это прошлое с каждым годом отодвигается от нас все дальше и дальше, но интерес к нему не только не угасает, но разгорается. В целом воспоминания рисуют картину давно прошедших дней весьма правдиво. В некоторых случаях это подтверждается специалистами. Значит, и воспоминания могут быть полезны при исследовании жизни и событий прошлого века.

София Горяченко,
г. Нижний Новгород