



# ПАМЯТЬ РОДА

12+

Газета Союза Возрождения Родословных Традиций

№ 1 (24) 2014 г.

## Лента генеалогических новостей

30 января 2014 года. Спикер Госдумы Сергей Нарышкин попросил руководителя Федерального архивного агентства (Росархив) Андрея Артизова провести оцифровку 7 миллионов карточек картотеки Бюро учета потерь на фронтах Первой мировой войны 1914-1918 годов. Картотека потерь находится в одном из архивов Тюменской области.

\*\*\*

31 января 2014 года Управление информационных технологий и связи правительства Белгородской области совместно с работниками областного архива завершили проект по оцифровке метрических книг.

Теперь они будут доступными в сети Интернет. Вся полученная информация будет собрана на одном ресурсе, переведена на современный русский язык и размещена в виде персонализированных карточек.

Рядом будут представлены сканированные страницы с соответствующим текстом в дореволюционной орфографии. Все документы будут доступны для скачивания.

\*\*\*

05 февраля 2014 года. По словам замминистра связи Алексея Козырева, российским ЗАГСам в 2014 году предстоит провести полную оцифровку архивов.

С 2015 года сведения о рождении, смерти и заключении брака, которые находятся в их распоряжении, должны передаваться через СМЭВ. Это избавит граждан от необходимости предъявлять свидетельства, выданные ЗАГСами, при обращении за госуслугами.

\*\*\*

20 февраля 2014 года на телеканале «Вечерняя Москва» прошло очередное ток-шоу «Лестница». Тема шоу «Знает ли молодежь свою родословную?» В качестве эксперта на передачу была приглашена член Правления СВРТ И. Фещенко.

\*\*\*

22 февраля 2014 года в Санкт-Петербурге в Российской национальной библиотеке прошла научная конференция «Выходцы из Германии и их российские потомки». Организаторами конференции выступили Институт генеалогических исследований (ИГИ), Российской национальной библиотеки и Русское генеалогическое общество (РГО).

\*\*\*

28 февраля 2014 года в школе №16 села Александровское Ставропольского края состоялась XVI Александровская районная научно-практическая конференция школьников «Юность. Наука. Культура».

Одна из тем мероприятия «100-летие начала Первой мировой войны». Участие в конференции принял член СВРТ Н. Чернухин.

\*\*\*

1 марта 2014 года в Москве в Постоянном представительстве Республики Коми при Президенте РФ состоялась VI родословные земляческие чтения «Сохраним их имена: к 100-летию начала Первой мировой войны».

С докладом «Первая мировая война, 1914-1918 гг. Алфавитные списки потерь нижних чинов. Новый проект СВРТ» выступил президент СВРТ В. Бибииков.

## Восемь лет СВРТ



Президент СВРТ  
Валерий Бибииков

В июле этого года исполнилось восемь лет со дня регистрации Союза Возрождения Родословных Традиций.

За это время мы смогли провести 11 Всероссийских генеалогических выставок, около десятка региональных выставок «Обратись к истокам», несколько тематических выставок, семь родословных конкурсов.

Реализованы несколько проектов и инициатив, например, мы вышли с предложением к Правительству праздновать день рождения российского генеалога Л.М. Савелова как наш профессиональный праздник, и хотя эта инициатива не была одобрена, с 12 мая 2008 года многие генеалоги нашей страны отмечают этот день.

Могу назвать еще несколько наших проектов: «Фамильный навигатор», «Московское купечество», «Геральдика», «Матрона Московская», «Генеалогический торрент-трекер» и другие. Все эти и другие проекты несомненно представляют большой интерес не только для людей занимающихся поиском своих корней, но и для людей далеких от генеалогии.

Например, членами нашей организации (В. Бибииков, Г. Зайцев) была впервые документально исследована тайна рождения и жизни блаженной старицы Матроны, «житие» которой читают сейчас по всей стране.

И конечно не могу не отметить наш последний, и, пожалуй, самый востребованный проект «Первая Мировая война 1914-1918 гг. Алфавитные списки потерь нижних чинов». В течение двух лет группа энтузиастов под руководством Николая Чернухина обрабатывала списки потерь той войны. Результат поистине впечатляет - более миллиона персон наших предков занесены в базу. Теперь каждый, кому дорога память дедов и прадедов, в течении одной минуты в состоянии самостоятельно осуществить полноценный поиск и узнать о судьбе героя. И что очень важно, списки включают в себя «нижние чины», т.е. это предки и родственники подавляющего числа наших сограждан.



Подготовленный механизм работы с базой позволяет производить статистическую обработку заложенных в него сведений по любым позициям, что дает возможность обрабатывать данные в научно-исследовательских целях, чем уже с успехом пользуются региональные краеведческие организации и научные сообщества.

Работа проведена грандиозная, а результат - впечатляющий. Для популяризации проекта, нашими членами были зачитаны доклады на нескольких конференциях в разных уголках нашей страны. Мы планируем посвятить теме 1-й Мировой войны специальный выпуск газеты «Память рода».

Члены нашей организации активно публикуются в газетах и журналах, издают собственные книги. В последнее время увидели свет книги членов СВРТ: «Философские аспекты генеалогии» (Ю.И. Аруцев), «Старообрядческие фамилии восточного Подмосковья. История поиска и находок» (В.А. Соколов), «Истоки Сарапульского родословия» (А.А. Потапов), «Московское купечество. Алфавитный указатель. Т.1. Первая половина XIX в.» (Т.Л. Митюшина, И.Р. Фещенко) и др.

Окончание на стр. 2

## Тарсения. Творческий дебют



На презентации

23 июля в Пустошкинской центральной районной библиотеке Псковской области было многолюдно. Здесь впервые произошло знакомство с творчеством Лидии Арсентьевны Тарсембо. А потому на поэтическом вечере собрались и члены литературного клуба «Свеча», и родные люди, и представители администрации, и местные писатели, поэты, и коллеги по прежней работе, и друзья...

Лидия Арсентьевна представила на суд читателей свою первую книгу стихов «Отдушина».

Зволнованная поэтесса комментировала фотографии, которые листала одну за другой на экране медиапроектора. В рассказ о родословной вплетались стихи, те сменялись песнями, снова стихи, выступления завсегда клуба «Свеча». И так три часа, которые пролетели незаметно в дружеской атмосфере возвышенных чувств, цветов и пожеланий.

Истоки творчества Лидии Арсентьевны кроются в семье. Дедушка Михалкинский Афанасий Трофимович - мельник в д. Дубровка, в годы войны активно помогавший партизанам, из-за чего фашисты казнили его жену Лидию Федоровну. Дед был необыкновенным - знал великое множество стихов и поэм, да и, как вспоминают односельчане, сам был замечательный поэт: все события на селе обретали у него стихотворную форму.

Отец Михалкинский Арсентий Афанасьевич, с отличием окончивший железнодорожный техникум, также был страстным читателем. Имел богатую библиотеку, зачитывался произведениями Теодора Драйзера, Джека Лондона, Владимира Короленко. И тоже писал стихи. В одном из стихотворений слышна горечь невосполнимой утраты: «Лишь только я один не знаю могилы матери моей, цветов я ей не возлагаю, и оттого мне тяжелей».

В память о своей погибшей матери старшую дочь он назвал Лидией.

«Каждое утро 9 мая на отца невозможно было смотреть: комок нервов... жилы рвутся от боли...». С этих строк начинается сборник и его первая глава «Святые». Пятнадцатилетняя Лидия в 1975 году пишет свое первое стихотворение. Любовь к своим корням, к своим родителям как нечто сакральное она пронесла через всю жизнь. Не случайно ее

Окончание на стр. 2



Я приехала навещать родителей и поздравить с тридцатилетием Победы. Мама сидит на лавочке перед подъездом нового дома на

- Неловко мне... Сейчас в детском саду, где работаю, попросили рассказать о войне. Ведь я же единственная, кто эту войну видел. Остальные после войны родились. А я ничего не смогла сказать про блокаду, и что рассказывать-то? Выживала, как все...

Я ведь сирота с 17 лет. Мама погибла в тридцать девятом. Я еще школу не закончила. Папа болел туберкулезом.

Когда началась война, его на фронт не взяли. В самом начале он со своими товарищами-музыкантами, тоже по разным причинам не подлежащими призыву, пошли в ополчение.

## Блокадное эхо

По воспоминаниям моей мамы - Лидии Ивановны Покровской

Нежинской. Погружена в свои мысли. Тихонько подсаживаюсь рядом: - О чем задумалась, родная? И мама начинает свой рассказ...

Немцы близко подошли уже к Ленинграду. И вот прямо на команду музыкантов пошли танки - надо стрелять! Вскрыли ящики с боеприпасами, а там детские горшки...! Да, и с оружием-то из них мало, кто умел обращаться. Так и добежали пешком до самого Ленинграда.

А после я бегала с записочками с Красной, где мы жили, на Гороховую к дяде Васе Липатову, а потом еще к кому-то. Уж не помню к кому.

Не знали, что делать: то ли ждать ареста, то ли пойти в военкомат повиниться? Страшно. Но все-таки пошли и рассказали, как все было. Предложили собрать музыкальную команду и обратно - поднимать дух у бойцов.

Кольцо вокруг Ленинграда постепенно сжималось. Кто-то успел эвакуироваться, но у папы обострилась болезнь - вернулся из ополчения совсем больной. Так мы и остались в Ленинграде.

\*\*\*

Горели Бадаевские склады - продуктовые запасы города. После ходили, брали землю, заливали водой, отцеживали и пили. Она была сладкая.

Кольцо замкнулось... Началась блокада.

Дома еды не осталось совсем. Я нашла за кухонным столом старую скукожившуюся, проросшую, маленькую картофелину, долго отмывала, сварила, и съели ее с папой.

Окончание на стр. 4



## Лента генеалогических новостей

3 марта 2014 года за активную работу по реализации проекта «Первая мировая война, 1914-1918 гг. Алфавитные списки потерь нижних чинов» награждены знаком «Участник проекта СВРТ» 3-й степени – Т. Беликина, Н. Дубинин.

5 марта 2014 года в областной библиотеке г. Иркутска на очередном заседании общества «Родословие» состоялась презентация уникального издания – трехтомника Г.Б. Красноштанова «На ленских пашнях в XVII веке». Автор документального повествования, уроженец Приленья, много лет посвятил изучению материалов РГАДА по истории Сибири.

10 марта 2014 года вышла в свет новая книга члена СВРТ Ю. Аруцева и Э. Шукиной «Мы из тех, кто остался в живых». Книга знакомит читателей с письмами отца Эмилии Николаевны, который пройдя ужасы геноцида советского народа 30-х - 50-х годов прошлого века, остался преданным Родине, семье, друзьям.

7 апреля 2014 года президент Союза Возрождения Родословных Традиций В. Бибилов включен в состав Общественного совета при Федеральном архивном агентстве.

15 апреля 2014 года указом главы Российского императорского дома великой княгини Марии Владимировны награждены красномедной медалью «В память 400-летия Дома Романовых 1613-2013» члены СВРТ Ю. Аруцев, В. Бибилов, Т. Грачева, А. Кочешков, И. Фещенко.

8 мая 2014 года за активную работу по реализации проекта «Первая мировая война, 1914-1918 гг. Алфавитные списки потерь нижних чинов» награждены знаком «Участник проекта СВРТ» 3-й степени А. Прошкина, А. Урнова, Д. Долгов.

12 мая 2014 года. 146 лет назад родился основоположник российской генеалогии Леонид Михайлович Савелов. В этот знаменательный день генеалогические сообщества России, который год подряд, празднуют День родоведа.

14 мая 2014 года вышло трехтомное издание «Сборник материалов из Российского государственного исторического архива. К изучению родословных дворян Юрасовых Калужской, Орловской, Рязанской и Тульской губерний». Редактор-составитель член СВРТ Ю. Юрасов.

18-23 мая 2014 года в Рязани проходил XIX ежегодный конгресс Российской библиотечной ассоциации. С докладами выступили члены СВРТ С. Ковалева (доклад «Родословная Сергея Есенина по документам ГАРО, ГАРФ, РГАДА») и М. Смирнова (доклад «Библиографическая ссылка как фактор формирования единого информационного пространства»).

29 мая 2014 года состоялось очередное заседание Тюменского историко-родословного общества. Тема встречи: «Как молодцы мы были!». Прозвучали доклады Р. Гайдашевой, Л. Третьякова, Т. Солодовой, А. Шелюхиной, О. Ососовой, З. Бехтеревой, Н. Злыгостева, Т. Попковой, Н. Моториной. Демонстрировались фрагменты видеостории ТИРО.

31 мая 2014 года в городе Мещовске Калужской области прошла VII Международная научно-практическая конференция «У истоков российской государственности».

На заседании секции «История России в эпоху правления династии Романовых» с докладом «Первая мировая война, 1914-1918 гг. Алфавитные списки потерь нижних чинов» выступил президент СВРТ В. Бибилов.

# Тарсения. Творческий дебют



Тарсения Зарембо

Окончание.  
Начало на стр. 1

творческий псевдоним сложился из имен матери Татьяны и отца Арсентия – Тарсения.

Мама приласкает  
и в беде согреет,  
только замечайте,  
что она стареет.  
Не под силу стало,  
что легко давалось.  
А все вечно будет -  
в юности казалось.  
Волосы седые,  
взгляд порой с грустинкой.  
Годы улетают  
легкой паутинкой.  
Красоту отдала –  
все любимой дочке,  
ну, а силы внуку,  
зять ей как сыночек.  
Благородства выше  
в жизни не найдете.  
Как ее не станет,  
все тогда поймете.

Все у нашей героини необычно, начиная с ее появления на свет. Пожалуй, только у Лидии Арсентьевны, единственной в районе, – местом рождения значится Шукинская ГЭС, где в 1960 году отец был заведующим.

Здравствуй, милая ГЭС,  
до развалин, родная!  
Здравствуй, милая ГЭС!  
Я уже не рыдаю.  
Отболело давно,  
никогда не вернется.  
Снова теплым крылом  
меня детство коснется...

С 1967 года семья проживала в деревне Шукино. Впереди у Лидии была учеба в Красненской восьмилетней и Пустошкинской средней школах, Опочечком педагогическом училище и Псковском пединституте.

Она обожала учиться. Отсюда родилось «Посвящение»:

Я благодарна  
всем учителям,  
что строили мое  
образование,  
за знания, за строгость,  
за любовь,  
за человеческое  
миропонимание!

За то, что нас уверенно вели  
от маленьких ступеней  
до великих.

Вот и сейчас  
я вспоминаю Вас –  
Честнейшие и  
Уважаемые Лики.

Как жаль, что многих  
нет уже в живых...  
И время все бежит  
неумолимо.  
Хочу, чтоб знали,  
что я Вас люблю  
и помню всех и все, как было.

Пусть этот танец  
скромного пера  
признаьем станет  
всем Моим Светлейшим.  
Вы помните,  
как с трепетом в душе  
вкушала суть наук  
сложнейших?

Для Вас сегодня Память –  
Ордена,  
и в Вашу честь  
оркестр играет туш.  
Я – Ваша ученица навсегда –  
Вам низко кланяюсь  
и искренне горжусь!

Лидия вспоминает: «Мне повезло, в жизни было много женской красоты». Мать, имея красивый голос, часто пела. Да и пять сестер в одной семье встречаются нечасто.

Благодарю тебя, сестра,  
за доброту,  
заботливые руки,  
за то, что между нами  
никогда  
отчаяния нет и нет разлуки.

На поворотах  
жизненных дорог,  
всегда ко мне  
приходишь на порог,  
в минуты радости,  
тревоги и печали.  
Чего с тобою только  
мы не знали?..

Среди увлечений – литературный клуб «Свеча», 33 года Лидия поет в академическом хоре на сцене районного Центра культуры, три десятка лет управляет автомобилем, а потому восторженно наблюдает за соревнованиями пилотов авторалли, проходящих на территории района. Ей все интересно и до всего есть дело. На 300-летие Рос-

сийского Флота она мчится в Санкт-Петербург и поднимается в небо на вертолете, чтобы окинуть взором нескончаемое праздничное людское море. Накануне Сочинской Олимпиады специально отправляется в Псков, чтобы лично увидеть факел с Олимпийским огнем.

Только такая поэтическая натура как Лидия будет каждый год встречать пасхальное утро и загадывать желания во время августовского звездопада. «Люблю природу и боготворю ее» - говорит поэтесса. И отсюда черпает вдохновение. И, конечно, любовь прavit балом в стихах Тарсении.

Первые публикации стихов напечатаны в районной газете «Вперед». А своим рождением Тарсения обязана журналу «Лучина», в котором печатается с 2006 года. «Лучина» – философский, литературный и педагогический журнал, который издается в Москве на средства авторов вкладчину. На вечере поэзии Лидии Зарембо эта подборка газетных и журнальных публикаций стихов была представлена довольно богато. Здесь же выставка рисунков и тарелок с миниатюрами Тарсении.

«Крестный отец» вышедшего недавно сборника – директор типографии Н.В. Пузыня. Именно он подтолкнул ее к изданию стихов, которые везде и всюду были разбросаны по дневниковым записям. Собрала, систематизировала, получила несколько глав: «Святые», «С любовью», «Александриты», «Философия жизни», «Философия бытия», «Миниатюры», «Песни». Свои песни исполняла сама в дуэте с Ириной Юриновой, не удержалась и Татьяна Иванова. Рисунки в сборнике авторские, фотографии дочери Татьяны, первая помощница в издании – сестра Анна. Все материальные затраты взял на себя муж Сергей Васильевич Зарембо.

Сбылось потаенное желание Тарсении – зажечь свечу, традицию литературного клуба. Это только начало. «И пока есть дорога в поэтический храм», в добрый путь!

Е. Д. Юринова,  
г. Пустошка,  
Псковской области

## Восемь лет СВРТ

Окончание.  
Начало на стр. 1

Бескорыстная деятельность членов организации и волонтеров отмечается наградами общественных организаций, Российской генеалогической федерации, а четверо из нас (Ю.И. Аруцев, В.В. Бибилов, А.Н. Кочешков и Н.И. Чернухин) указом Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны награждены Императорским и Царским орденом Святого Станислава III степени.

К сожалению, не все удается в нашей деятельности, не все можно сделать только трудом энтузиастов, а помощь государства практически отсутствует. Попытка организации Всероссийской генеалогической выставки в Севастополе уже в третий раз не увенчалась успехом. Учитывая географические, политические и экономические трудности, связанные с этим регионом, первым восьми лицам государства и Крыма были направлены письма с предложением о проведении выставки.

К сожалению, не одно из писем не удостоилось положительного ответа, хотя почти в каждом отмечалась важность нашей деятельности.

Годы идут, в ноябре исполняется девять лет со дня проведения нашей первой выставки в Нижнем Новгороде. Наши ряды насчитывают более 70 человек, а на форуме, который ежедневно посещают около одной тысячи человек, зарегистрировано более 10 тысяч посетителей, и количество их постоянно увеличивается.

В Центральном архиве общественно-политической истории Москвы (ЦАОПИМ) создан специальный фонд СВРТ, в котором следующие поколения, при желании, смогут проследить этапы становления организации.

Уверен, будут у нас еще интересные проекты, конференции, книги, новые выставки, и не только в Севастополе.

Присоединяйтесь к нам!  
Президент  
Союза Возрождения  
Родословных Традиций  
В.В. Бибилов

## Философские аспекты генеалогии



Вышла в свет книга члена СВРТ Юрия Ивановича Аруцева «Философские аспекты генеалогии».

Из аннотации:  
«Философские аспекты генеалогических знаний в том объеме, в котором они рассматриваются автором, в современной науке еще не рассматривались».

Генеалогия давно перестала быть специальной, вспомогательной исторической дисциплиной, а оформилась в фундаментальную науку, что блестяще доказывается автором в ходе его исследований».

Представленные в книге материалы подаются читателю в виде тезисов, каждый из которых является самостоятельным направлением исследования, но все они объединены главным – изучением генеалогии через нравственные основы человечества, через возрождение в России института семьи, что является достойным продолжением философских идей Н.Ф. Федорова, П.А. Флоренского, Д.С. Лихачева.

Кроме того, в научный оборот вводятся новые исторические термины и кардинально уточняются некоторые уже привычные.

Отдельной главой представлена практическая генеалогия – методика родословных исследований, которая признана одной из лучших разработок 2011 года.

Книга адресована всем интересующимся родословием и историей Отечества».

К юбилею забытой войны

## По Галиции, три года назад

Продолжение. Начало  
в предыдущих номерах газеты

Ложимся спать. Кажется, в первый раз после вагона разоблачаюсь, как следует. Как приятно вытянуться на мягкой кровати после моего походного «Дементя» от которого у меня уже давно болят бока.

За стеной в соседнем номере слышится голос нашего офицера, поручика Р., прерываемый женским смехом.

Припоминаю, что в коридоре нам встретились какие-то женские фигуры в коротеньких юбках и откровенных кофточках. Однако скоро Р. свел знакомство...

Наутро, наскоро напившись чаю, спешим взглянуть на Самбор.

Приличный городок. До войны в нем было, тысяч двадцать пять жителей, теперь, конечно, меньше, но на улицах все же людно, а на окаймленной бульваром центральной площади, по местному, «рынке», даже настоящая толкотня. Посреди площади большая трехэтажная ратуша с высокой восьмиугольной башней. Почти все магазины открыты и полны покупателей, как своих, так и наших. Много «каварен» (кофеен), битком набитых офицерами.

По улицам идут какие-то наши обозы, громяхая по каменной мостовой, мчатся артиллерийские парки.

Идем по узким Самборским улицам, застроенным двух и трехэтажными домами,

По-видимому, они, так же как и мы, приятно удивлены Самбором, но, кажется, уже освоились в новой обстановке.

С нашим вольноопределяющимся захожу в одну из брошенных квартир второго этажа дома, низ которого занят солдатами. Судя по карточке на двери, здесь жил какой-то «адвокат крайевый», утекший за Карпаты, как и большинство Самборской интеллигенции.

Небольшая, но чрезвычайно уютная, милая квартирочка, в которой, кажется, еще не хозяйничала ни одна чужая рука. Все на своем месте, до безделушек на туалете включительно, даже на столике между кроватями – раскрытая книга и недопитый стакан воды. Открываю гардероб – полон платьев, на письменном столе – бумаги, письма... Создается полное впечатление, что хозяйка этого гнездышка не сидит теперь где-то на Венском вокзале, что они здесь, в Самборе: пан – адвокат в ратуше, или в суде, а молодая, хорошенькая панна (по-видимому ее портрет висит в гостиной) пошла на рынок или к портнихе...

Каждый шаг в этой квартире указывал на внезапное, вероятно даже паническое бегство ее обитателей, не успевших даже собраться, как следует. Наверное, они были «австрофилы», потому что, как потом выяснилось, «русофилы» и поляки, и галичане, почти все остались на своих местах.



большей частью новейшей, модернизированной архитектуры. Впрочем, между таких домов, которые сделали бы честь любой Казанской улице, довольно часто встречаются маленькие, жалкие хибарки и это указывает на то, что обстраиваться Самбор стал сравнительно недавно.

Вот еще площадь, но значительно меньше «рынка». Посредине небольшой, но изящный памятник Костюшке, этому польскому национальному герою, статую которого мы потом встречали почти в каждом Галицийском городке Самборского масштаба.

Это, по-видимому, лучшая часть города.

Дома здесь изящнее, чем на других улицах, все больше особнячки с чистенькими, холёными садиками за красивыми железными решетками.

Разыскиваю район, где разместились наши саперы.

Об этом я узнал час спустя в ближайшем магазине, куда зашел купить карту Галиции, вывешенную на витрине. Здесь какой-то не то русин, не то поляк, высокий худощавый брюнет с черными живыми глазами (он оказался инженером) на сравнительно правильном русском языке рассказал мне, как австрийцы перед нашим приходом арестовали массу «русофилов» из среды местной славянской интеллигенции и посадили их в тюрьму, предварительно выпустив из нее всех уголовных.

Рассказчик был в числе их и довольно картинно передал переживания и свои, и своих товарищей по заключению, просидевших под замком около двух суток, пока их не освободил генерал Павлов, первый вступивший в Самбор со своим кавалерийским отрядом.

Михаил Ляхов  
Продолжение следует...

# Матрона Московская

## Анализ источников

За время поисков даты рождения Николовой Матроны Дмитриевны – Матроны Московской – собралась маленькая коллекция книг о ее жизни. Книги разные, от «официальных», изданных русской православной церковью, до сочинений отдельных авторов. Есть книга заграничного издания, выпущенная в Украине.

В каждой книге практически переписывается одна и та же легенда о рождении Матро-

ны Московской. Указывается несколько дат: 1881 и 1885 годы, а в одной книге поступили «мудрее» и поставили дату 1881/1885.

Мне хотелось провести анализ сведений, указанных в книгах, позволяющих хоть как-то определить точную дату либо год рождения Николовой Матроны Дмитриевны и сравнить их с результатами исследований, полученных в Государственном Архивном Управлении по Тульской области (ГАУТО).

«Житие и чудеса святой праведной блаженной Матроны Московской»  
Издание Свято-Покровского ставропигиального женского монастыря, Москва, 1999 год.

На странице 67 данной книги имеется запись:

«... Определение Патриарха Московского и Всея Руси о канонизации в лике местночтимых святой блаженной Матроны Московской (Николовой Матроны Дмитриевны, 1881-1952)...»

То есть продолжительность жизни Матроны 71 год или около того. На Даниловском кладбище, которое мы посетили вместе с Валерием Бибиковым, нам показали книгу с записями погребенных на данном кладбище, где имелась запись о захоронении Николовой М.Д. в возрасте 66-ти лет. Конечно, возраст усопшей трудно было проверить, паспорта, скорее всего, у нее не было. Возраст, вероятно, был записан со слов.

Разница в дате рождения по двум документам получается почти в пять лет. Какому документу верить?

1881 год нельзя назвать годом рождения Матроны Дмитриевны. В метрической книге Успенской церкви села Себино за 1881 год зафиксировано рождение четырех девочек, крещенных с именем Матрона. Две в селе Себино (родители одной Филипп и Настасья; другой Федот и Татьяна), одна в деревне Крюкова (родители Терентий и Агафья) и еще одна – в сельце Устья (родители Максим и Параскева).

По книге записей погребенных получается, что родиться Матрона могла в период с мая 1885 года по конец апреля 1886 года. В метрической книге Успенской церкви села Себино за август месяц 1885 года имеется запись о рождении/крещении мальчика Ивана у Дмитрия Иванова и Натальи Никитиной (Никоновых). Из того же документа следует, что крестили всего одну девочку с именем Матрона. Родители ее, Михаил и Васса, проживали в деревне Колесовка.

В 1886 году в МК Успенской церкви села Себино имеется одна запись о рождении/крещении девочки с именем Матрона. Родители Андрей и Анастасия, проживавшие в селе Себино.

Данные записи в МК не позволяют считать годом рождения Матроны Дмитриевны 1881, 1885 или 1886.

На странице 3 данной книги имеется запись:

«Родители ее – Дмитрий и Наталья, крестьяне – были людьми благочестивыми, честно тру-



дились, жили бедно. В семье было четверо детей: двое братьев – Иван и Михаил, и две сестры – Мария и Матрона. Матрона была младшей. Когда она родилась, родители ее были уже немолоды...».

Просматривая метрические книги Успенской церкви села Себино за различные годы можно утверждать, что девочек с именем Мария в семье Никоновых никогда не было; что Иван (р. 1885) и Михаил (р. 1888) были последними детьми, рожденными у Дмитрия и Натальи; что старшей дочерью в семье была Пелагея Дмитриева (р. 1873), в замужестве Горшкова.

Утверждать, что семья жила бедно, тоже не представляется возможным, судя по документам, найденным в ГАУТО. В 1888 году Никоновы проживали в избе из дуба, была печь (что было не в каждой семье). В хозяйстве имели горницу из разного леса, деревянный двор и ригу, также деревянную. Стоимость всех строений оценивалась приблизительно в 90 рублей. На 1911 год семья Никоновых вообще находилась на седьмом месте по уровню жизни из 53 домохозяев.

На странице 32 данной книги имеется запись о воспоминаниях Анны Дмитриевны Прохоровой, знавшей блаженную старицу Матрону:

«Матроне было восемь лет, когда забрали (арестовали - Прим. ред.) нашего дедушку Илью Горшкова (Матрониной сестры муж). Жена его растерялась: «Ох, что ж я теперь буду делать?» У них было семь или восемь детей...».

Из метрических книг церкви села Себино следует, что венчались Илья и Пелагея (сестра Матроны) в 1892 году, дети у них рождались в 1894, 1903, 1904, 1905, 1908 годах. Условно можно принять период времени с 1894 по 1903 как отсутствие Ильи Владимировича Горшкова в семье (правда, никаких документов, подтверждающих нахождение его под арестом не найдено). При небольших вычислениях получается год рождения Матроны 1885–1886. Некоторые авторы также склонны к такой дате рождения, но как написано выше, в 1885 году у Никоновых был рожден сын Иван.

На странице 4 данной книги имеется запись:

«О богоизбранности девочки свидетельствовало то, что при крещении, когда священник, опустив дитя в купель, присутствующим увидели над младенцем столб благоухающего легкого дыма. Об этом поведал родственник блаженной Павел Иванович Прохоров, присутствовавший при крещении...».

Интересно было проверить, действительно ли Павел Иванович присутствовал при крещении? Был выбран временной период с 1880 по 1890 год. Так как фамилии крестьян в МК в это время еще не фиксировались, пришлось выбрать всех Павлов Ивановичей, как восприемников, так и крестьян, у которых жены были восприемниками. Четверо раза (1880, 1882, 1884, 1887) Павел Иванович был записан как восприемник, два раза (1885, 1887) – как муж восприемницы. В эти даты записей о крещении девочек именем Матрона не было. Осталась не рассмотренной метрическая книга за 1883 год (имеется только первая страница записей о рождении), возможно, описываемое выше событие произошло именно в 1883 году.

Геннадий Зайцев,  
г. Тула

Продолжение следует...

НОВАЯ КНИГА



## Старообрядческое Подмосковье

Вышла в свет книга «Старообрядческие фамилии восточного Подмосковья. История поиска и находок». Автор - член СВРТ Владимир Соколов, известный в генеалогических кругах исследователь с многолетним опытом работы в данной области, автор ряда статей о старообрядческих семьях восточного Подмосковья.

Оригинальный, нестандартный язык пове-

ствования превращает рассказы об архивном поиске и «полевых» исследовательских работах в захватывающий генеалогический «детектив».

Основная часть книги – это Родословец старообрядческих фамилий нескольких селений бывшего Богородского уезда Московской губернии. Родословец содержит 54 поколенческие росписи, каждая из которых начинается пре-

имущественно от второй половины 17 века. Эти росписи рассказывают о предках 129 старообрядческих фамилий и включают в себя порядка 7500 персон.

В настоящее время изданий, публикующих подобные родословцы, единицы, а аналогов родословцев, описывающих столь подробно генеалогические связи старообрядческих селений этого района Подмосковья, не существует.



**Лента  
генеалогических  
новостей**

21 июня 2014 года в Санкт-Петербурге Русское генеалогическое общество и Российская национальная библиотека провели традиционную ежегодную всероссийскую научную конференцию «XVIII Петербургские генеалогические чтения». Темы чтений – «Место истории семьи в культуре современного российского общества» и «Первая мировая война: Биографическо-генеалогический аспект».

На чтениях с докладом выступила член СВРТ С. Ковалева.

26-28 июня 2014 года в г. Калининграде прошла Международная научная конференция «Великая, Священная, Отечественная: Россия в Первой мировой», организованная Министерством культуры РФ и Российским военно-историческим обществом.

В конференции приняли участие более ста человек. Было зачитано более 70 докладов представителями стран СНГ и ближнего зарубежья. С докладом «Вспомнить поименно. Электронная база «Алфавитные списки потерь нижних чинов 1914-1918 гг.» выступил президент СВРТ В. Бибииков.

10 июля 2014 года в центральной районной библиотеке г. Пустошка Псковской области прошли 7-е межрайонные краеведческие чтения «Память во имя будущего».

С докладом «Проект Союза Возрождения Родословных Традиций «Первая мировая война, 1914-1918 гг. Алфавитные списки потерь нижних чинов» выступил член СВРТ С. Зарембо.

18 июля 2014 года указом главы Российского императорского дома великой княгини Марии Владимировны награждены медалью «В память 400-летия Дома Романовых 1613-2013» посеребренной – член СВРТ Н. Чернухин, красномедной – Д. Калёнов, памятной медалью «Юбилей Всенародного Подвига. 1613-2013» член СВРТ Е. Кравцова, В. Богатырев, А. Шенников.

31 июля 2014 года в Москве, в Центральном музее Великой Отечественной войны прошел Международный научно-общественный форум «Великая война. Уроки истории», организованный Российским военно-историческим обществом, Российским историческим обществом, Центром национальной славы и фондом Андрея Первозванного.

В форуме приняли участие более ста человек. Присутствовали члены Правительства, депутаты Госдумы, зарубежные гости. С кратким сообщением о проекте «Вспомнить поименно. Электронная база «Алфавитные списки потерь нижних чинов 1914-1918 гг.» выступил президент СВРТ В. Бибииков.

По окончании форума состоялось Учредительное собрание Общества потомков участников Первой мировой войны.

18 августа 2014 года указом главы Российского императорского дома великой княгини Марии Владимировны награждены орденом Святого Станислава III степени Н. Чернухин, медалью ордена Святой Анны Д. Калёнов.

28 августа 2014 года за активную работу над проектами награждены знаком «Участник проекта СВРТ» знаком 3-й степени А. Молчанов, А. Хроленок, Ю. Вергасов, 2-й степени – С. Тоньшев.

08 сентября 2014 года вышла из печати книга Н. Тахтамышевой «Инженеры путей сообщения. Три портрета на фоне времени». Книга посвящена трем инженерам-путейцам, внесшим большой вклад в дело развития российских путей сообщения Г. Тахтамышеву, Ю. Пешелю, П. Таллако.

**Блокадное ЭХО**

*Окончание.*

*Начало на стр. 1*

\*\*\*

Первое время все ходили на ближайшие у города поля, рыли мерзлую землю – остатки картошки искали. Так кушать хотелось, что на бомбежки уже и не обращали внимания. Но и поля быстро подчистили. Рой, не рой – ничегошеньки...

Ты вот все спрашивала, почему я убегаю в ванную, когда клею пахнет? Так у меня с войны спазмы начинаются в желудке от его запаха. Мы же варили клей и ели.

\*\*\*

Папа умер в январе сорок второго. Помню, как ночью тащила саночки – похоронить. Совсем выбилась из сил. Стояли страшные морозы. Подъехала машина-труповозка. Папу забрали. Я напросилась с ними, чтобы все-таки узнать, где его похоронят. Помню только большую яму на Пискаревке. Больше ничего не помню.

\*\*\*

Первое время, кто помоложе караулили на крышах «зажигалки» и тушили их.

Патрулировали по улицам, ловили спекулянтов.

Однажды отобрали у спекулянта балетный чемоданчик с сахаром. Мне велено было отнести его в пункт сдачи.

Началась страшная бомбежка. Я упала и закрыла голову чемоданчиком. Осколок угодил прямо в него. Сахар в чемоданчике расплавился, и осколок просто в нем завяз. Во так мне сахар жизнь спас. Бомбежка закончилась. Надо мной стоял пожилой солдат и смеялся: «Эх, девка, ты как страус голову спрятала, а задница наружу...».

Бомбежки – страшное дело! Однажды сидела в конторке за большущим, тяжеленным, двухтумбовым столом. Стул был придвинут плотно к столешнице. Расстояние между тумбами узкое. Я что-то писала. Вдруг как бабахнет!

Нашли меня, сидящей на стуле, сложившейся пополам, голова и тело под столешницей стола, в руках карандаш.

И надо мной опять смеялись: «Ну, как ты, Лилка, умудрилась туда влезть, не слезая со стула?!» Повторить никто, и даже я, этот «трюк» больше не смог.

\*\*\*

А однажды бомба не разорвалась и пробилась подъезд. Я оказалась на краю оборванной лестницы без перил... С тех пор боюсь высоты...

\*\*\*

А потом уже сил совсем не осталось.

Помню только, как везли нас через Ладогу на открытых грузовиках. Холодно.... Очень холодно...

Страха не было... Было все равно уже... Притупились все чувства... Перед нами вдруг машина провалилась под лед и... на дно. Никто не успел выскочить. Так и стоят перед глазами фары под водой... Много машин так провалилось.

\*\*\*

А потом был поезд, вагоны-теплушки, что скот раньше пере-

возили. Жались друг к другу. А, когда надо было в туалет, то, кто посильнее из мужчин, держали, приоткрывали дверь... Так и опорознились на ходу... Стыдно было поначалу, пока дяденька пожилой не сказал мне: «Не стесняйся, деточка – война... Давай помогу».

ну, то посчитал, что просто не имеет права уехать просто так. Мы расписались. Коле надо было возвращаться к месту службы на Дальний Восток. Потом он очень жалел, что не разрешил мне его проводить, потому что на вокзале военные втаскивали своих родных в эшелоны и увозили.



Самолетов Иван Васильевич с дочерью Покровской Лидией.  
15 сентября 1941. Ленинград

\*\*\*

А потом был госпиталь в Новосибирске. Я уже умирала. Врачи отходили...

Как-то пожилая санитарочка спросила меня: «Что бы ты съела?»

Я сказала, что хочу жареной картошки. Вскоре она внесла в палату огромную сковороду жареной картошки. Я прошептала: «Маленькую сковородочку!».

Помнила, что много есть блокадникам нельзя...

\*\*\*

Я молоденькая была. Персонал сочувствовал. Уж, не помню, кто – санитарка ли, сестричка ли, все спрашивали, остался ли кто из родных, и куда сообщить,

*Мне снится все один и тот же сон -  
Обрушен край у лестницы бомбежкой,  
И Ленинградский дворик в рвань-проем  
дымится обгорелой головешкой.*

*Меня тогда в помин на свете нет,  
Мне только через десять лет на Землю,  
Но вижу взрыв и арматур скелет  
Под ложечкой сосет от страха... Внемлю*

*Я памяти кровавой! В сердце след  
оставила бомбежка – страх навечно  
через года от той войны «привет»,  
что мама видит с лестницы увечной!*

*Уж мамы нет давно, войны уж нет...  
Я ж замираю, выходя из лифта:  
вдруг разорвется огненный букет  
Воины-убийцы отзвук смерти-лиха...*

*Мне снится все один и тот же сон –  
Обрушен край у лестницы бомбежкой...  
Боюсь увидеть, выйдя на балкон,  
Тот дворик с обгорелой головешкой...*

Елена Савина

и почему я называю себя Самолетовой Лидией Ивановной, когда в моих вещах нашли документы Покровской Лидии Ивановны?

Вспомнила, что вышла замуж на третий день войны. Да и не считала себя замужней. С папой же мы только переписывались. Вот он и приехал познакомиться в Ленинград, как раз за день до войны. А, когда объявили вой-

Уж не знаю как, но медсестрички выяснили, где служит Коля, дали телеграмму. Он отпросился на несколько дней и приехал за мной в Новосибирск.

Одежды не было. Завернул в бушлат, и на руках увез с собой в Хабаровск.

По-настоящему мужем и женой мы ведь стали только через два года после росписи...

\*\*\*

После войны я заезжала в Ленинград. Зашла в свой дом. Мы жили в пятидесятом доме во второй квартире на Красной улице. Попросила посмотреть на нашу комнату. Там уже прожигали люди. Испугались, не хотели пускать. А я им сказала «Мне ничего не надо, ни на что не претендую. Просто посмотреть. В комнате стоит пианино, которое собирал мой дедушка, а на деке у него нацарапано «Лилка дура» и выбоина у нас в потолке, которая не замазывается».

Пианино было на месте и выбоина тоже...

Так я и простилась навсегда с родным домом и Ленинградом...

\*\*\*

Мы сидели тихо на лавочке и молчали...

– Мамуль, а ты всегда после еды не доедаешь и оставляешь крохотный кусочек хлеба. И крошки всегда со стола не в ведро, а в рот...? – произнесла я тихо.

– Да, привычка осталась с тех времен – «на потом» оставить. Я даже не замечала сейчас, как это делаю...

– И что же ты, не рассказала все это на торжественном собрании в детском саду?

– А что рассказывать-то? Нечего рассказывать... Я просто взяла буханку хлеба черного, отрезала от него кусочек, положила на ладонь и показала – 125 грамм.

Можно не проверять на весах – точно...

Елена Савина,  
г. Москва

**Почетительский совет**

**ДУМИН СТАНИСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ**  
– Президент Российской Генеалогической Федерации.

**КОБЗОН ИОСИФ ДАВЫДОВИЧ**,  
– депутат Государственной Думы ФС РФ.

**МАРТЫШИН ВЛАДИМИР СЕРГЕЕВИЧ**  
– директор Ивановской школы Борисоглебского района Ярославской области.

**НЕЛАВИЦКИЙ ВЛАДИСЛАВ ЯНОВИЧ**  
– председатель Ассоциации суверенной Греции.

**САФОНОВ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ**  
– художник.

**ТЯГУНОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ**  
– депутат Законодательного Собрания Тверской области.

**ПРОТОИЕРЕИ АЛЕКСАНДР СОКОЛОВ**  
– настоятель храма Сретения Господня в г. Балахна Нижегородской области.

**Наши партнеры**

**Нижегородская государственная областная детская библиотека**  
(г. Нижний Новгород, ул. Звездинка, 5. <http://www.ngodsb.sandy.ru>)

**Ярославский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник** (г. Ярославль, <http://www.yarmp.yar.ru>)

**Ярославское историкородословное общество** (г. Ярославль, <http://www.yar-genealogy.ru>)

**Историко-Родословное Общество в Москве** (г. Москва, <http://iro.newmail.ru>)

**Брянский государственный объединенный краеведческий музей** (Брянск, <http://bryansk-museum.ru>)

**Воронежское областное отделение Российского общества историков-архивистов** (394018, г. Воронеж, ул. Плехановская, 7. Телефон: (473) 222-69-75 E-mail: [vorotilina@mail.ru](mailto:vorotilina@mail.ru))

**Общество потомков участников Отечественной войны 1812 года.** (г. Москва, <http://www.potomku1812.ru>)

**Тульское историкородословное общество** (г. Тула, Председатель – Кубаткин Василий Александрович).

**МУ Ливенский краеведческий музей** (Орловская обл., г. Ливны, <http://www.museum.ru/M633>)

**Государственный выставочный зал «Наледние»** (г. Москва, ул. Лебедянская, д. 24, корпус 2).

**Международный культурно-исторический проект «Смейный альбом: время и люди в фотографии»** (<http://www.family-album.ru>)

**Объединение «Диалог-конверсия»** (<http://www.dialcon.ru>)

**ООО «МБ Эскаорт»** (Московская обл., г. Жуковский, ул. Молодежная, 29. Тел.: (499) 424-11-04. E-mail: [buhuchet@progtech.ru](mailto:buhuchet@progtech.ru))

**Поисковый отряд «Высота-76» Ярославль.** (<http://высота76.рф>)